

X

la Repubblica

Domenica  
4 novembre  
2018C  
U  
L  
T  
U  
R  
A

R

Cultura

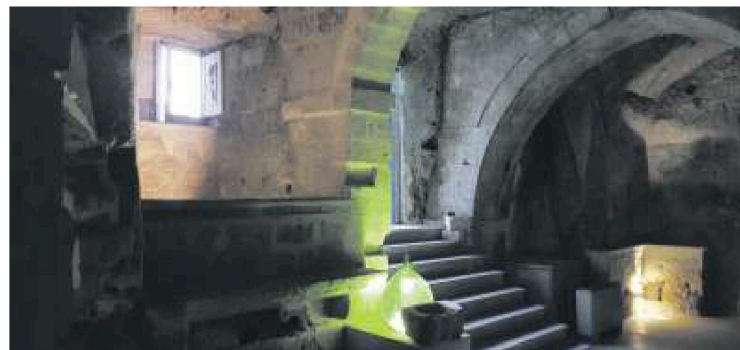
Società, Spettacoli, Sport

L'anteprima

## Aspettando il 2019 Matera accoglie il festival sulla Terra del pane

Tre giorni di festival, trenta ospiti nazionali e internazionali, in collaborazione con sette associazioni culturali e il Consorzio Teatri Uniti di Basilicata. È la "gustosa" anteprima del festival La Terra del pane, un progetto per Matera 2019, capitale europea della cultura, organizzato e promosso da Fondazione Sassi in coproduzione con la Fondazione Matera-Basilicata 2019. Un festival che avrà pieno svolgimento dal 27 settembre al 6 ottobre 2019. Ma già da giovedì, prossimo, a sabato 10 novembre, gli ambienti ipogei e le case

palazziate della Fondazione Sassi nel rione sasso Barisano a Matera ospiteranno 47 appuntamenti tutti a ingresso libero. Ogni giorno, dalle 9 alle 22, incontri dedicati a arte, tradizioni, performance di danza, teatro e musica, film, letture partecipate, incontri con critici d'arte, esperti di marketing, artisti, giornalisti e testimoni della vita nei Sassi, creeranno un racconto composto da differenti codici linguistici ed espressivi che ha per fil rouge: il pane e la terra. Partendo da un tratto distintivo della città di Matera, il Festival



Uno degli ipogei che saranno inaugurati giovedì per La terra del pane

La Terra del pane, mira a esaltarne il profilo culturale e antropologico, mediante il racconto e la declinazione su diversi codici artistici di quelli che sono gli elementi che maggiormente la caratterizzano: il pane e la terra. Ben 16 gli incontri dedicati agli under 18: con spettacoli teatrali, giochi e letture ideati per un pubblico dai 2 ai 13 anni. Esercizi di video grafica e incontri dibattito, sono le iniziative per gli studenti delle medie superiori. Nell'ambito dell'anteprima del Festival La Terra del pane, giovedì 8 novembre saranno inaugurati,

alle 18,30, gli ipogei e alle 19,30 il Forno di vicinato della Fondazione Sassi. Il Forno, gli ipogei che saranno sede della mostra multimediale *Della durezza e morbidezza del pane* a cura di Antonio Rollo e Cristian Cuna, e le mostre *Windows #2 - Hunger* a cura di Martin Petrič (vernice venerdì 9 alle 19:15) e *Food Democracy* di Oliver Vodeb (vernice venerdì 9 alle 18:30), saranno aperti a ingresso libero per i tre giorni del festival dalle 9 alle 21. Il denso programma di eventi su [festivaldellaterra.it](http://festivaldellaterra.it).

– **riccardo fanizza**

© RIPRODUZIONE RISERVATA